

Роль сказки в жизни дошкольника

«Сказка - ложь, да в ней намёк...»

В дошкольном возрасте у детей бурно развивается воображение, которое ярко обнаруживает себя в игре и при восприятии художественных произведений. Особенно детям дошкольного возраста нравятся сказки. Сказка занимает настолько прочное место в жизни ребёнка, что некоторые исследователи называют дошкольный возраст «возрастом сказок».

Сказка - это устно-поэтический рассказ, который в той или иной степени содержит фантастический вымысел. Русская народная сказка - это. Прежде всего, произведение искусства; живое, увлекательное, яркое, красочное, стирающее грань между реальностью и игрой, чем чрезвычайно импонирует детям и соответствует их психологическим особенностям.

Язык сказки прост и потому доступен. Сюжет прозрачен, но загадочен, и тем самым способствует развитию детского воображения. А сказочные образы близки по своему характеру образам воображения детей. Кроме того, ни один ребёнок не любит наставлений, а сказка не учит напрямую. Она «позволяет себе» намекнуть на то, как лучше поступить в той или иной ситуации. Сказки хороши тем, что в них нет длинных и утомительных рассуждений. Разнообразие и напряжённость действия создают у детей постоянный и неослабевающий интерес. Сказка способствует формированию у детей нравственных понятий, ведь почти все дети отождествляют себя с положительными героями, а сказка каждый раз показывает, что хорошим быть лучше, чем плохим, что надо стремиться делать добро людям.

Сказка играет большую роль в эстетическом развитии детей дошкольного возраста, без которого немислимо благородство души, чуткость к чужому горю, страданию. Благодаря сказке, дети познают мир не только умом, но и сердцем, и не только познают, но и откликаются на события и явления окружающего мира, выражают своё отношение к добру и злу. Благополучный конец сказки воспитывает оптимизм, уверенность в преодолении любых трудностей. Сказ с последующим пересказом способствует развитию мышления и обогащению языка ребёнка.

Сказка может нарисовать разные картины природы:

- красоту летнего сада, где растёт чудесная яблонька: «яблочки на ней висят наливные, листики шумят золотые...» (Хаврошечка);
- картину зимнего вечера на речке, где сидит волк с опущенным в прорубь хвостом: «Ясни, ясни на небе, мёрзни, мёрзни волчий хвост...» (Лисичка-сестричка и серый волк).

Связанные с захватывающим действием сказки, картины природы воспринимаются детьми ^ эмоционально, и, быть может, впервые дети начинают понимать, как прекрасен окружающий их мир.

Многие родители иногда недооценивают роль сказки в формировании личности ребенка.

Главное - правильно выбирайте ребенку сказки для чтения, в первую очередь учитывая возраст ребенка и возможные особенности развития. Прежде чем рассказывать сказку детям, проанализируйте ее сами, так как часто можно встретить непонятные выражения или слова для детского слуха. Также в некоторых сказках можно увидеть не очень доброжелательную концовку, что может расстроить или огорчить ребенка. „ _

Рекомендации родителям по чтению сказок детям

1. Не забудьте познакомиться со сказкой предварительно
2. Постарайтесь найти и объяснить все сложные и непонятные слова, встречающиеся в тексте (можно в процесс или после рассказывания)
3. Сказку лучше рассказывать, чем читать, старайтесь очень выразительно, передавая речь героев, выделять интонационным голосом, жестом, мимикой особенности интонации.
4. Делайте паузы, логические ударения, выделяйте главные слова, идею произведения.
5. После прочтения побеседуйте с ребенком (обсудите поведение персонажей, мотивы их поступков, рассмотрите при этом иллюстрации из книги)
6. Можно рассказать сказку еще раз.

В настоящее время сказка, как и другие ценности традиционной культуры, заметно утратила свое предназначение. Этому способствовали современные книги и мультфильмы с упрощенным стилем пересказа известных сказок, часто искажающие первоначальный смысл сказки, превращающие сказочное действие из нравственно-поучительного в чисто развлекательное. Такая трактовка навязывает детям определенные образы, которые лишают их глубокого и творческого восприятия сказки.

Важной составляющей в воспитании ребенка является непосредственное чтение сказок, их рассказывание, обращение к героям сказок, проживание их поступков.